

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ CHEAPART CYPRUS 2019

Μέρος του Ευρωπαϊκού Δικτύου CHEAPART

14 – 15 – 16 Ιουνίου, 2019
Αποθήκη Μ, Παλιό Λιμάνι
Λεμεσός, Κύπρος

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΜΕΧΡΙ: Δευτέρα, 20 Μαΐου, 2019
ΣΤΗΣΙΜΟ: Πέμπτη, 13 Ιουνίου, 2019
ΕΓΚΑΙΝΙΑ: Παρασκευή, 14 Ιουνίου, 2019
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: Παρασκευή 14 – Σάββατο 15, Κυριακή 16 Ιουνίου, 2019
ΑΠΟΚΑΘΛΩΣΗ: Κυριακή 16 Ιουνίου, με τη λήξη της έκθεσης

CHEAPART Cyprus 2019

Κωνσταντίνος Αργιανάς (Κύπρος)
Γιώργος Γεωργακόπουλος (Ελλάδα)
Φωτεινή Καπίρη (Ελλάδα)

1. ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΕΡΓΩΝ

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Εφόσον επιλεγείτε, θα παρουσιάσετε:

Μια ενότητα από την προσωπική σας δουλειά που έχει δημιουργηθεί με το ίδιο μέσο (σχέδιο, ζωγραφική, μικτά μέσα, γλυπτική, χαρακτική ή φωτογραφία).

Τα έργα που θα φέρετε στην έκθεση δεν θα πρέπει να αποκλίνουν αισθητά από αυτά που έχετε στείλει στην αίτησή σας.

Τα εικαστικά έργα θα πρέπει να είναι αυθεντικά, και όχι έκτυπα αντίγραφα.

Οι διαστάσεις των έργων δεν πρέπει να ξεπερνούν τα 35 εκ. πλάτος το καθένα.

Ο κάθε καλλιτέχνης μπορεί να συμμετάσχει με 8 – 12 έργα. Εάν ο καλλιτέχνης διαμένει στην Κύπρο, υπάρχει η δυνατότητα να ετοιμάσει περισσότερα έργα αρκεί να φροντίζει προσωπικά για την αλλαγή τους.

ΣΤΗΣΙΜΟ - ΚΡΕΜΑΣΜΑ

Οι καλλιτέχνες τοποθετούν τα έργα τους στο χώρο και στη θέση που ορίζει η διοργάνωση σε μία ή δύο κατακόρυφες στήλες.

Η κάθε στήλη χωράει 6 – 8 έργα, ανάλογα το μέγεθος του έργου.

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης τα έργα που παραδίδονται στους αγοραστές θα αντικαθίστανται είτε από τους ίδιους τους καλλιτέχνες, είτε από τους εθελοντές / διοργάνωση, φτάνει ο καλλιτέχνης να έχει επιπλέον έργα. Σε καμιά περίπτωση η στήλη δεν θα πρέπει να εμφανίζει κενό κατά τη διάρκεια της έκθεσης.

Οι καλλιτέχνες θα πρέπει να φέρουν τα εξής εργαλεία: σφυρί, καρφιά, αλφάδι, μέτρο, μολύβι.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Τα έργα που φέρνει ο καλλιτέχνης προς έκθεση θα πρέπει να έχουν κρέμασμα. Δεν αναρτώνται έργα με καρφίτσες ή blue tack.

Εάν υπάρχει ιδιαιτερότητα στον τρόπο κρεμάσματος, παρακαλούμε να ενημερώστε τη διοργάνωση.

2. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Εφόσον η αίτηση σας γίνει δεκτή, η διοργάνωση θα σας ειδοποιήσει με email για την κατάθεση της συνδρομής σας που εξασφαλίζει τη συμμετοχή στην έκθεση. Στην έκθεση μπορούν να συμμετάσχουν μόνο οι επιλεγμένοι καλλιτέχνες που έχουν καταβάλει εγκαίρως τη συνδρομή τους.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Οι συμμετέχοντες καλλιτέχνες καταβάλουν το ποσό των 200€ για τη έκθεση.

Το ποσό αυτό καλύπτει τις οργανωτικές δαπάνες, και τις υπηρεσίες προώθησης της έκθεσης.

Οι καλλιτεχνικοί χώροι και ανεξάρτητες ομάδες συμμετέχουν με 200€, προτείνοντας τη δουλειά των καλλιτεχνών τους. Στην περίπτωση που η/ο καλλιτέχνης εκπροσωπείται από γκαλερί ή χώρο τέχνης, ισχύουν τα συμφωνηθέντα μεταξύ της γκαλερί και του καλλιτέχνη, ωστόσο η τιμή πώλησης του έργου παραμένει 80€.

** Ο Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός CHEAPART ΔΕΝ λαμβάνει ποσοστό επι των πωλήσεων. Η CHEAPART δεν μεσολαβεί για πωλήσεις, οι καλλιτέχνες πωλούν απευθείας στον αγοραστή.*

ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΩΝ

Η παράδοση των έργων για την έκθεση πραγματοποιείται:

Για τους καλλιτέχνες εντός Κύπρου

Πέμπτη, 13 Ιουνίου, Αποθήκη Μ, Παλιό Λιμάνι Λεμεσού

Για τους καλλιτέχνες από Αθήνα

Δευτέρα, 3 Ιουνίου, στην CHEAPART Α. Μεταξά 25, 106 81 Αθήνα

Για τους καλλιτέχνες εξωτερικού (και εκτός Αθηνών)

τα έργα θα πρέπει να αποσταλούν στην έκθεση, Αποθήκη Μ, Παλιό Λιμάνι Λεμεσού το αργότερο την Πέμπτη 13 Ιουνίου

ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

Σε περίπτωση που ο καλλιτέχνης δεν μπορεί να παρεβρεθεί είτε στο στήσιμο είτε στην έκθεση, ορίζει αντ' αυτού, έναν φίλο/φίλη ή κοντινό πρόσωπο. Σε περίπτωση που δεν είναι εφικτό κανένα από τα παραπάνω, αναλαμβάνει η διοργάνωση.

Είναι σημαντικό οι καλλιτέχνες να είναι παρόντες στη διάρκεια της έκθεσης. Η προσωπική επαφή με το κοινό έχει πολύ καλύτερα αποτελέσματα για την εκπροσώπηση και πώληση των έργων.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ

Η τιμή των έργων είναι ενιαία (80€) και δεν λαμβάνει κανείς για κανένα λόγο προκαταβολή. Οι παρόντες καλλιτέχνες αναλαμβάνουν την εκπροσώπησή τους και πώληση του έργου τους. Το ποσό αυτό λαμβάνει αυτούσιο ο καλλιτέχνης.

Η ΕΚΘΕΣΗ, ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Την ημέρα των εγκαινίων όλοι οι καλλιτέχνες θα πρέπει να βρίσκονται εγκαίρως στο χώρο της έκθεσης. Την ίδια ημέρα το απόγευμα, πραγματοποιείται και η ομαδική φωτογράφιση των καλλιτεχνών και επιμελητών.

ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης θα υπάρχουν πάντα καλλιτέχνες και εθελοντές υπεύθυνοι για το χώρο.

3. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

Η CHEAPART δεν ευθύνεται για τη διαδικασία μεταφοράς των έργων, η τυχόν ασφάλιση τους, είναι ευθύνη του καλλιτέχνη.

Οι συμμετέχοντες είναι υπεύθυνοι για το στήσιμο των έργων και την πώλησή τους στο πλαίσιο της έκθεσης.

Η CHEAPART ευθύνεται για την ομαλή διεξαγωγή της έκθεσης, την επικοινωνία, την προώθηση και προβολή της διοργάνωσης.

4. ΛΗΞΗ ΕΚΘΕΣΗΣ

Η παράδοση των έργων στους αγοραστές πραγματοποιείται: Κυριακή 16 Ιουνίου, μέχρι τη λήξη της έκθεσης.

Όι καλλιτέχνες θα επικοινωνήσουν τηλεφωνικά με τους αγοραστές των έργων τους και θα φροντίσουν να είναι παρόντες για να παραδώσουν οι ίδιοι τα έργα και να εξοφληθούν από τους αγοραστές.

Με τη λήξη της έκθεσης Κυριακή 16 Ιουνίου, οι καλλιτέχνες παραλαμβάνουν τα έργα που δεν έχουν πουληθεί, έτσι ώστε KANENA έργο να μην βρίσκεται στον χώρο.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΕΡΓΩΝ

Για τους καλλιτέχνες από Αθήνα

Θα επιστραφούν στην Αθήνα από την CHEAPART.

Για τους καλλιτέχνες εξωτερικού (και εκτός Αθηνών)

Έργα που έχουν έρθει από το εξωτερικό ή εκτός Αθηνών, παραλαμβάνουν οι καλλιτέχνες με τον ίδιο τρόπο που τα έφεραν. Η CHEAPART δεν αναλαμβάνει να στείλει έργα εκτός Αθηνών.

Για την CHEAPART Cyprus 2019

Κωνσταντίνος Αργιανάς

Γιώργος Γεωργακόπουλος

Φωτεινή Καπίρη

CHEAPART European Network

Christian Rupp (Βιέννη)

Λευθέρης Πλακίδας (Θεσσαλονίκη)

Τάσος Στυλιανού (Κύπρος)

CHEAPART

facebook: cheapartofficial

instagram: cheapartsocial

twitter: cheapartathens

www.cheapart.gr